

Výroční zpráva za rok 2012



Vážení příznivci a přátelé Tradičního loutkového divadla Zvoneček,

občanské sdružení TLD Zvoneček vstoupilo v roce 2012 do svého 7. roku působení a zároveň do 44. sezóny. Ačkoli by se tedy mohlo zdát, že hraní i chod divadla jsou pro nás běžnou rutinou, skutečnost je velmi odlišná.

Dosud bývalo tradicí, že tyto řádky psal můj kolega Zdeněk Sloboda, který se ovšem v loňském roce definitivně rozhodl na post ředitele nekandidovat a do čela divadla jsem byla zvolena já. I když jsem měla jisté zkušenosti (do té doby jsem byla vedoucí souboru), ani ve snu mě nenapadlo, nakolik bude zkušenost v „ředitelském křesle“ odlišná. Nejprve bych tedy touto cestou našemu bývalému řediteli – a stále ještě hereckému kolegovi – Zdeňkovi chtěla poděkovat za ten obrovský kus práce, který ve své funkci vykonal a že především jeho zásluhou naše divadlo funguje tak, jak má.

A další velký dík patří mým kolegům, kteří byli trpěliví a vstřícní, když jsem občas tápala (a dosud tápu), kreativní a nápavití (jakou jsou ostatně každý rok) a především ochotní a obětaví i nadále a přes všechny nedostatky svého volného času věnovat to, co z něj zbývá, našemu loutkovému divadlu. Ta „zákulisní“ situace, kterou v loňském úvodníku k výroční zprávě Zdeněk popisoval, občas totiž bývá nelehká, někteří z nás už mají rodiny, jiný stabilní a časově náročné zaměstnání, ale i přesto si všichni vždy najdeme ten tolik nedostatkový čas. Není to v dnešní zrychlené době samozřejmé a já mám málo šancí svým kolegům vyjádřit svůj obdiv i vděčnost, proto jsem ráda, že to mohu udělat alespoň touto cestou.

Abych už se ale konečně dostala k samotnému chodu divadla – rok 2012 bych osobně zhodnotila jako velmi úspěšný. Na naší domovské scéně nás vidělo přes 4500 diváků (konkrétně 4613), se zájezdní scénou jsme se rozjeli nejen po Praze, ale po celých Čechách a podařilo se nám „odjet“ opravdu rekordní množství zájezdů (celkem jich bylo 17, což dosud v historii našeho divadla nemá obdoby) Uvedli jsme také tři nové maňáskové pohádky a podařilo se nám konečně nechat vyrobit nové výpravy a loutky pro pohádky, které byly v minulosti ukradeny.

Přestože jsem k díkům využila prostor hned v úvodu, závěrem bych ještě ráda poděkovala za podporu a věrnost našim divákům, kteří nám opakovaně dokazují, že i v dnešní době má loutkové divadlo šanci a smysl.

Loučím se obligátně: Nashledanou u nás ve Zvonečku!

Denisa Dašková

ředitelka o.s. TLD Zvoneček

... činnost souboru Zvonečku

Tradiční loutkové divadlo Zvoneček v roce 2012 uskutečnilo celkem 54 představení pro děti a 2 představení pro dospělé na své domovské scéně v KC Novodvorská na Praze 4. Dalších šestnáct dětských představení a jedno pro dospělé publikum byly uvedeny na zájezdních a festivalových vystoupeních.

Všechna představení zhlédlo na čtyři tisíce malých i velkých diváků. Během roku soubor Zvonečku uvedl 24 různých pohádek a her, včetně premiéry tří nových maňáskových pohádek – *Tři prasátka*, *Zlobivý kůzlátka* a *Červená Karkulka*. Premiéru těchto pohádek doprovázel velmi úspěšný workshop s názvem Maňáskohraní, který navštívilo rekordních 224 diváků. Děti i dospělí si zde mohli vyzkoušet, jak se maňásek vyrábí, jak funguje a sami si s ním zahrát.

Zvoneček se zúčastnil několika loutkářských přehlídek – v dubnu loutkového festivalu v Litoměřicích s pohádkou *O Popelce*, s naživo mluvenými Kašpárkovými Čertovinami přehlídky amatérských divadel v Jiskře a konečně přehlídky Divadla Před Branou v Rakovníku s Bajajou. V květnu mimo jiné s rakvičkárnou *Učené prase* na setkání loutkářů v Unimě a v září festivalu *Nitka* v Písku opět s Kašpárkovými čertovinami. Zbylé zájezdy probíhali většinou na území Prahy v rámci našeho nového projektu Divadla do škol, kdy se snažíme navázat na tradici našeho zakladatele, ing. Jiřího Vorla, který pro školy a školky kdysi hrával. S velkým potěšením mohu konstatovat, že se nám podařilo odehrát hned několik představení v rámci projektu, především však pro školky, pro školy bohužel nemáme zatím vhodný repertoár. Celkově byl ovšem letošní rok zájezdně nesmírně úspěšný a podařilo se nám odehrát celkem 17 zájezdních vystoupení.

Během celé sezóny probíhala loni započatá věrnostní soutěž pro malé diváky a divačky „Cesta loutkářskou říší“, při níž děti mohly vyhrát grafické listy, pexesa, exkurzi do zákulisí či speciální tričko.

V plánované oblasti rozvoje divadla se podařilo vedle již zmíněných realizací nových her (*Tři Prasátka*, *Zlobivá kůzlátka* a *Červená Karkulka*) nechat konečně znovu řezbovat loutky do pohádky *Kašpárek u Čarodějnice* – celkem se jedná o čtyři nové marionety – a část loutek do *Sněhurky* a *sedmi trpaslíků* (konkrétně získala *Sněhurka* nové trpaslíky) Obě výpravy byly v minulosti ukradeny a Zvoneček dosud používal nevhodné repliky. V případě *Sněhurky* bylo ovšem nutné výrobu loutek rozložit do dvou let, hra má mnoho postav a na celou hru by nám nevyšly finanční prostředky. Podařilo se nám také zlepšit naše technické vybavení, dát opravit některá světla, vyrobit nové „petrolejky“ a zlepšit technické vybavení na zájezdy. I přesto na některé plánované projekty nezbyly peníze – nepodařilo se nám dosud nechat vyrobit novou zájezdní scénu pro maňásky a stejně tak se nezdařil odkup loutek, které divadlo dlouhodobě využívá, ale pouze si je pronajímá, či je má zapůjčené.

... činnost občanského sdružení

Na realizaci dětských představení souborem TLD Zvoneček se podílelo průběžně 18 amatérských loutkoherců a loutkohereček a dalších pomocníků a pomocnic ve věku od 14 do 35 let. Občanské sdružení na svém prosincovém zasedání přijalo nového, nadějného kolegu Patrika Kollerta, který i přes své dosud krátké působení v divadle jeví o chod souboru velký zájem. Sdružení má nyní 14 řádných členů a členek.

Dále proběhly změny v kontrolním výboru – svých funkcí se zřekly Denisa Dašková (z důvodů ředitelské funkce) a Leoš Mačák, který se stal vedoucím technické správy divadla. Na jejich místech je nahradili Zdeněk Sloboda a Jan Štička, oba dlouholetí členové souboru, kteří byli do funkcí jednomyslně zvoleni. Předsedkyní výboru i nadále zůstává Veronika Pecová.

V roce 2013/14 by mělo dojít k realizaci výpravné marionetové pohádky Dlouhý, Široký a Bystrozraký, kterou napíše a zrealizuje Denisa Dašková. Členové R. Doležel a L. Mačák připravují koncepci pro pokračující projekt Divadla do škol.

Sdružení tvoří: Martina Štičková, Zdeněk Sloboda, Leoš Mačák, František Měchura, Kateřina Hovězáková, Veronika Pecová, Vojtěch Jasanský, Denisa Dašková, Radim Doležel, Anna Ryčková, Kristína Svitáková, Jan Štička, Lucie Špačková a Patrik Kollert.

Čestné členství: Alena Vorlová, Tomáš Vorel, Petr Mikeska, Miroslav Šalša, Milan Vosáhlo a Ivana Šatrová.

... program a představení na domovské scéně

pravidelná představení v KC Novodvorská (vždy 2x ve 14:00 a 15:30)

Leden

- 7.1. Vodnická pohádka
- 14. 1. Sněhová Královna
- 21.1. Broučci
- 28. 1. Kašpárek u Čarodějnice

Únor

- 4. 2. Šípková Růženka
- 11. 2. Pohádka o draku
- 18. 2. Kaima aneb Příběh z džungle
- 25. 2. Hračky na cestách

Březen

- 3. 3. Sněhurka a sedm trpaslíků
- 10. 3. O Plaváčkovi
- 17. 3. Ferda Mravenec a kamarádi
- 24.3. Sněhurka a sedm trpaslíků
- 31. 3. Krejčík, švec a kašpárek

Duben

- 7. 4. O princezně Čárypíše
- 14. 4. Perníková chaloupka (1. představení)

Říjen

- 6. 10. Perníková chaloupka
- 13. 10. Ferda Mravenec
- 20. 10. Kašpárek letí do pohádky
- 28. 10. Zvířátka a loupežníci

Listopad

- 6. 11. Začarovaný les
- 10.11. Pohádka o Popelce
- 17.11. Maňáskohraní (+workshop)
- 24.11. Broučci

Prosinec

- 1. 12. Sněhová královna
- 8. 12. Kašpárek u Čarodějnice
- 15. 12. Šípková Růženka
- 22.12. Kašpárkovy čertoviny (1. představení)

... statistiky představení

návštěvnost		1. před.	2. před.	celkem
7. 1.	Vodnická pohádka	162	116	257
14.1.	Sněhová královna	115	65	180
21. 1.	Broučci	155	100	255
28. 1.	Kašpárek u Čarodějnice	152	104	256
4. 2.	Šípková Růženka	144	133	277
11. 2.	Pohádka o Draku	116	116	232
18. 2.	Kaima aneb příběh ...	110	85	195
25. 2.	Hračky na cestách	86	110	196
3. 3.	Sněhurka a 7 trpaslíků	138	101	239
10. 3.	O Plaváčkovi	87	47	135
17. 3.	Ferda Mravenec a kamarádi	64	48	112
24.3.	Sněhurka a sedm trpaslíků	49	28	77
31. 3.	Krejčík, švec a kašpárek	96	83	179
7. 4.	O princezně Čárypíše	79	45	123
14. 4.	Perníková chaloupka	168		168
6. 10.	Perníková chaloupka	49	59	108
13. 10.	Ferda Mravenec	92	96	188
20. 10.	Kašpárek letí do pohádky	76	74	150
28. 10.	Zvířátka a loupežníci	78	79	158
6. 11.	Začarovaný les	74	42	116
10.11.	Pohádka o Popelce	101	97	197
17.11.	Maňáskohraní	152	72	224
24.11.	Broučci	125	89	216
1. 12.	Sněhová královna	34	35	69
8. 12.	Kašpárek u Čarodějnice	70	50	120
15. 12.	Šípková Růženka	38	39	77
22.12.	Kašpárkovy čertoviny	109		109
celková návštěvnost		2719	1913	4632
průměrná návštěvnost		96,02	72,20	85,44



	Zájezdy	Kam	diváků
28. 1.	Perníková chaloupka	Česká Lípa	253
31.1.	O princezně Čárypíše	Školka Chodov	23
31.3.	Kašpárkovy čertoviny	Divadlo Jiskra Kobylisy	60
12.4.	Pohádka o Popelce	Litoměřice	135
14.4.	Kašpárkovy čertoviny	Hanspaulka, P6	45
21.4.	O princezně Čárypíše	Handspaulka, P6	40
29.4.	Princ Bajaja	Rakovník	70
12.5.	Perníková chaloupka	Světlá nad Sázavou	48
20.5.	Učené prase	Říše loutek, P1	25
26.5.	O princezně Čárypíše	Praha 4	40
23/4.6.	Kašpárkovy čertoviny	Praha 6	67
8.9.	Kašpárkovy čertoviny	Nitka - Písek	120
22.9.	O princezně Čárypíše	Řepy – P6	46
1.12.	Tři prasátka, Červená Karkul.	Střešovice, P6	450
8.12.	Sněhová královna	Česká Lípa	100

Výsledovka za rok 2012 (k 31. 12. 2012)

Majetek a finance	
pokladna	3519
bankovní účet	26365
majetek	0
celkem:	29 884
Příjmy a výnosy	
vlastní výnosy (vstupné)	294 300
dar ČSOB "Pomáháme společně"	30 000
grant HLMP	30 000
grant MČ Prahy 4	150 000
celkem:	504 300
Výdaje a náklady	
<i>neinvestiční náklady:</i>	
osobní náklady (mzdy)	202700
autorské honoráře	29 000
spotřeba materiálu, energie, zboží a služby	272 000
z toho nájem	92 570
<i>investiční náklady</i>	0
celkem:	503 700
rozdíl příjmů a výdajů:	-600

pozn.: V tabulkách příjmů a výnosů jde o částky zaokrouhlené na stokoruny, proto se výsledný rozdíl může od faktického účetního stavu lišit. Větší zůstatek na kontě je způsoben zůstatkem Daru ČSOB, který je udělován na období od září 2012 do září 2013.

... základní data o společnosti

název: Tradiční loutkové divadlo Zvoneček

právní forma: občanské sdružení

zapsané u MV ČR, ke dni 28. 12. 2005,

č.j. VS/1-1/62 735/05-R

změna stanov: 21. 9. 2010

předmět činnosti: uskutečňování loutkových divadelních představení pro děti a veřejnost

IČ: 270 19 489

DIČ: CZ27019489

sídlo: Rytířova 778/5, Praha 4, PSČ 143 00

bankovní spojení: Fio banka, a.s., V celnici 1028/10, Praha 1

2700211772/2010, transparentní účet

statutární orgán: Denisa Dašková (ředitelka)

počet členů: 14

(Martina Štičková, Zdeněk Sloboda, Leoš Mačák, František Měchura, Kateřina Hovězáková, Veronika Pecová, Vojtěch Jasanský, Denisa Dašková, Radim Doležel, Anna Ryčková, Kristína Svitáková, Jan Štička, Lucie Špačková, Patrik Kollert)

další spolupracovníci a spolupracovnice: 7

dozorčí rada: Veronika Pecová (předkyně), Martina Štičková, Radim Doležel, Zdeněk Sloboda, Jan Štička



Činnost divadla dlouhodobě podporují Magistrát hl.m. Prahy a MČ Praha 4.

www.zvonecek.info